

Развитие творческих способностей у детей

Каждый родитель хочет сформировать многогранную и целостную личность в лице своего ребенка и это невозможно без развития творческих способностей. В детстве они скрыты для самого ребенка и для вас, поэтому им нужно помогать реализовываться. Задача родителей – создать условия, которые вдохновляют ребенка на творчество.



Помните! Все дети способны к творчеству

Каждый возрастной период характеризуется своими особенностями в развитии творческого потенциала детей:

1-2 года. Малыши этого возраста часто проявляют интерес к музыке — двигаются под музыку, улавливают ее ритм. Художественное творчество также их увлекает. Они учатся держать в руке карандаш, пробуют разные материалы и приемы, много экспериментируют.

3-4 года. В этот период проявляется пик творческой активности у детей. Они уже много знают и умеют. В их рисунках появляются узнаваемые предметы. По-прежнему следуют за взрослым, но могут проявлять инициативу, придумывать и фантазировать.

5-6 лет. Занятия для детей этого возраста можно уже усложнять самыми разнообразными новыми заданиями. Старшие дошкольники уже могут достаточно долго работать над задачей, действовать самостоятельно, адекватно справляться с неудачами, добиваться нужного результата.

7-8 лет. В этом возрасте начинается уже более серьезная творческая деятельность — рисование, музыка, театр. И в каждой области ребёнок сможет себя проявлять. Хотя возможно, что лидировать будет одна, к которой у него имеются природные задатки. Также в младшем школьном возрасте проявляется детское техническое творчество. Дети уже накопили определенный опыт, позволяющий им экспериментировать и создавать.

Лучшим периодом для творчества является дошкольный возраст. Стоит начинать развивать творческие способности как можно раньше.

Рассказываем, как найти творческое начало ребенка и помочь ему развиваться.

1. Творческое расписание

Одно из важнейших условий творческого воспитания — выделить время для занятий творчеством. Найдите хотя бы 10–15 минут в будни и один-два часа в выходные, чтобы вместе с ребенком предаться рисованию, пению или чему угодно еще. Открывайте в семейном распорядке «потайные окошки» для коротких творческих игр: за ужином поиграйте за столом в словотворчество, перед сном вместе сочините сказку, по дороге в детский сад или школу придумайте новые слова на мотив известных песен.

Электроника отправляется «спать»

Во время творческих занятий выключите ненадолго телевизор, компьютер, планшет, смартфон и игровую приставку.

2. Творческий уголок

Вирджиния Вульф писала, что *каждому творческому человеку нужна собственная комната*. Не у всех нас есть такая возможность, но важно выделить какое-либо пространство, пусть даже оно будет совсем маленьким.

Создайте у себя дома «творческий уголок», где ребенок сможет найти все необходимое для творчества.

Сложите туда то, что может разбудить его воображение: пробки, блестки, клей, нитки, разноцветную проволоку, бусинки, цветную бумагу... Если у вас в доме нет ни одного свободного места, то роль «творческого уголка» может играть коробка или полка.

3. Будьте терпимы к небольшому беспорядку

Дети любят кавардак, и важно разрешать им его устраивать. Мамы и папы, смиритесь: игра — это всегда беспорядок. Если детей слишком жестко контролировать, они не получают радости от игры. Так что дайте своему внутреннему художнику — а заодно и ребенку — пространство для беспорядка. Это сделает вас свободными и принесет радость всем.

4. После «творческих занятий» убирайте вместе с ребенком

Если у вас в доме далеко не все разложено по полочкам — а у большинства людей это именно так, — существует много способов разобрать беспорядок и очистить пространство. Можете использовать игру «Семьдесят две секунды».

СЕМЬДЕСЯТ ДВЕ СЕКУНДЫ

упражнение

Когда беспорядок нарастал и выходил из-под контроля, мама устраивала игру, которая называлась «72 секунды». Она проходила так. Кто-то из взрослых считал до семидесяти двух, а дети в это время раскладывали игрушки по местам. В семье Кэмеронов было семеро детей, поэтому беспорядка было в семь раз больше. Но мы в семь раз быстрее управлялись.

Возьмите пример с Дороти Кэмерон и поиграйте с детьми в «72 секунды». Это работает независимо от того, сколько у вас детей и сколько в доме игрушек. Считайте назад от семидесяти двух до нуля, разрешите себе и детям думать, что это такая игра, и вы в самый короткий срок достигнете результата.

5. «Главное усердный труд, а не талант»

Состоявшиеся люди творческих профессий твердят об этом раз за разом, опровергая миф, что творческие способности — удел избранных.

6. Нет контролю

Если детей постоянно контролировать и вмешиваться в их игры, они всегда будут сомневаться в своих поступках. Дайте ребенку возможность раскрыть свои способности, чтобы он становился творческой личностью.

7. Закупайте материалы для творчества

Смысл в том, что модные игрушки дарят гораздо меньше пространства для воображения, чем любимые «игровые инструменты» ребенка. Чем проще, тем лучше. Самое основное — бумага. Только подумайте, во что может превратиться чистый лист бумаги. Он может стать картинкой, стихотворением, корабликом, ковром-самолетом — вариантов очень много. Пластилин, фломастеры, клей, деревянные палочки — все очень просто и весело.

8. Превратите будничные дела в праздник

Будничных забот не избежать: настанет день, когда накопится стирка или в доме закончатся продукты. Включайте воображение и придумайте, как превратить в игру неотложные дела. Например, снимая с сушилки чистое белье, попросите ребенка определить, где чья вещь. «Это мое! Это папино! Это твое!». В ванну добавьте мыльной пены и пускайте мыльные пузыри. А перед сном позвольте ребенку самому выбрать, которую будете читать на ночь. Все эти небольшие хитрости превратят нудные дела в игру.



9. Дайте ребенку поскучать

Когда ваш ребенок будет жаловаться на скуку, постарайтесь воздержаться от искушения решить проблему и занять его чем-то. Дайте ему возможность найти что-то новое.

10. Выставка работ

Покажите, что вы уважаете творчество своего ребенка, и ставьте на видное место те произведения, которые он выбрал. Принимайте его оценку собственных шедевров: оставляйте то, что он хочет сохранить, и убирайте то, что ему надоело.

Как понять, что нравится?

Выберите подходящие по возрасту для вашего ребенка занятия в каждой сфере — изобразительное искусство, конструирование, музыка, танцы, театр, словотворчество — и опробуйте их вместе. Это не так просто, как кажется. Поэтому начните с упражнения по определению интересов.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ
упражнение

Возьмите ручку и напишите список из пяти пунктов: что вам более всего интересно?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

А теперь напишите, что интересно вашему ребенку, но при этом не интересно вам. Готовы ли вы к тому, чтобы у ребенка были эти интересы и чтобы они развивались и расцветали?

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА

✓ Не нужно быть идеальными

Покажите ребенку, что нет никакой необходимости всегда быть идеальным. Если рисунок не удался, нет причин грустить — можно попробовать ещё раз. Успешный человек — не тот, кто никогда не совершал никаких ошибок, а тот, кто после падения находит в себе силы встать и начать заново.

Подайте детям пример того, что можно что-то делать не лучше всех на свете. Займитесь чем-то, что у вас не очень хорошо получается — и дайте ребенку понаблюдать за вами.

✓ Процесс важнее результата

Часто родители зацикливаются на второстепенных аспектах творчества. Вместо того чтобы гордиться дочерью, играющей в школьном театре, они возмущаются, что на общей фотографии в местной газете ее «плохо видно». Или переживают, что сын не получил должного внимания на музыкальном конкурсе.

Остановитесь. Хвалите детей за попытки. Покажите им, что процесс важнее результата: тогда у них появится желание проявить собственные способности.

✓ **Главное, чтобы было весело**

Радость — та самая искорка волшебства, благодаря которой дети хотят творить снова и снова

Если ребенку нравится литература, посещайте:

- поэтические или литературные чтения для детей;
- библиотеки и книжные магазины;
- мероприятия, где дети читают вслух;
- книжные выставки;
- литературные фестивали и книжные выставки-ярмарки.

Если нравится музыка, ходите на:

- бесплатные концерты на открытом воздухе;
- концерты классической музыки для детей (они длятся куда меньше, чем «взрослые», и ребенок не устает);
- выступления в музыкальных школах, домах творчества и студиях, где играют сами дети;
- Пусть каждый член семьи слушает дома музыку, которая ему нравится. Потому что на вопрос «Какая у тебя любимая музыка?» не бывает неправильного ответа.

Если нравится искусство, посещайте:

- выставки детских работ в школах, детских садах, домах творчества и студиях;
- фестивали художественного и прикладного творчества;
- мастер-классы ремесел на ярмарках и фестивалях (работа с деревом и металлом, тканью, кожей, гончарное дело, ювелирное ремесло);
- музеи и выставки изобразительного искусства, фотографии;
- мастер-классы по рисованию, лепке и другим видам искусства на свежем воздухе.

Если нравится театр, проводите время, посещая:

- детские спектакли;
- фестивали с участием мимов, клоунов и актеров.
- Организуйте домашние кукольные (и не только) спектакли.

Участвуйте в представлениях в детском саду, школе, доме творчества.

Примите как данность, что со временем круг творческих увлечений ребенка может измениться.

Боритесь с желанием приписать ребенку один главный интерес или талант и причислить его к «музыкальным», «театральным» или «хорошо рисующим» детям. Будьте гибкими: пусть ребенок чувствует, что ему предоставлена свобода выбора и что он может беспрепятственно пробовать все и делать новые открытия.